

ARCAM RCUBE

Si presenta come una soluzione di alta classe nel mondo delle docking per iPod.

Il produttore inglese lancia il diffusore cubico compatibile con qualsiasi lettore Apple e di ascoltare musica in Wi-Fi

TESTO GIOVANNI SERVETTI

COMPATIBILITÀ:

iPhone (4-3GS-3G), iPod Touch 3serie, iPod Classic 6serie, iPod Nano 3serie

POTENZA D'USCITA:

Woofer: 4Ω, 100Hz—3.7kHz - 35W/Ch
Tweeter: 6Ω, a 1kHz - 10W/Ch

DISTORSIONE

ARMONICA:

80% power, 1 kHz - 0,1%

INGRESSI:

Linea jack stereo, Usb

USCITE:

Component video (con accessorio fino a 720p), video composito

CONSUMO:

90W

PESO:

5 kg

PREZZO: 750 euro

MISURE

ALTEZZA: 20 cm

LARGHEZZA: 20 cm

PROFONDITÀ: 20 cm



WWW.MPIELECTRONIC.COM

GIUDIZIO COMPLESSIVO



Non mancano davvero le docking station per i iPhone, iPad & Co. Tutti si sono lanciati nella produzione, segno che ormai i prodotti Apple sono un vero e proprio supporto digitale, come lo è stato a suo tempo il CD.

Alcune aziende sono riuscite a coniugare la qualità estetica alla bontà della riproduzione sonora, come nel caso dell'rCube di Arcam, un lettore dalla forma davvero elegante, in grado di suonare sui quattro lati per ricreare una scena so-

Arcam ha progettato un ottimo prodotto, capace di suonare davvero bene in tutti i frangenti, bello da vedere e pratico da usare. Molteplici sono le funzioni operative e non manca la possibilità di creare un sistema domestico basato su una serie di rCube in grado di trasmettere musica fra loro. Il costo è elevato, gli accessori Wi-Fi sono opzionali, anche se davvero ben realizzati e utili, ma troppo costosi in confronto alla concorrenza, già dotata di AirPlay. In definitiva una delle migliori docking station per iPod per qualità musicale e per le innovative possibilità operative, con l'unico limite di essere un prodotto riservato forse a pochi.

nora ampia e di alta qualità. Un telecomando sottile completa la dotazione, che si rivela solo avara di accessori. È infatti disponibile un dispositivo che permette di collegare un iPod touch/iPhone senza fili e da applicare alla base del lettore Apple, così come è prevista una chiavetta USB per riprodurre in Wi-Fi la musica da un PC. Entrambi questi accessori sono però opzionali e devono essere acquistati a parte. Inoltre, è possibile – anche in questo caso con un accessorio a parte – collegare l'rCube a un televisore HD con un cavo di collegamento component in grado di veicolare i filmati memorizzati su iPod/iPhone con una risoluzione massima di 720p.

Dal punto di vista estetico l'rCube si presenta come un cubo dagli angoli arrotondati con i quattro lati in tessuto e le due basi in metallo nero lucido laccato. Le finiture sono di alto livello e conferiscono al prodotto una discreta eleganza. I tasti per il controllo del volume e degli ingressi sono posti sul lato superiore, in una posizione facilmente raggiungibile. L'iPod/iPhone si inse-



ARCAM RWAND DALL'IPOD SENZA FILI

L'rWand si inserisce sul fondo dell'iPod/iPhone Touch e consente di ascoltare i brani contenuti su di essi senza il collegamento diretto all'rCube. Replica per materiali e colore la linea di Apple. Il suo peso è irrisorio e non disturba molto l'impugnatura.

risce nello slot superiore: si ruota lo sportellino che serve da appoggio per l'iPod e che serve anche da maniglia per il trasporto. All'interno si trovano dei midwoofer da 100 mm e tweeter da 25mm posizionati sui quattro lati, e tutti collegati a tre amplificatori che arrivano a una potenza notevole, pari a 90W complessivi. Dotazioni tecniche davvero interessanti per una docking station, seppur di fascia alta.

COMANDI A SFIORAMENTO

Sul lato superiore si trova lo sportellino pieghevole che permette l'inserimento di un iPod/iPhone e funge anche da maniglia per il trasporto. Vi sono poi i tasti touch utili per manovrare l'unità e che consentono la scelta di ascolto fra rete Wi-Fi lettura da iPod, regolazione del volume e spegnimento.



ARCAM RWAVE, DA PC SENZA FILI

L'rWave si presenta come una chiavetta USB e si inserisce in un PC o un Mac per la trasmissione senza fili della musica. Il computer lo riconoscerà come risorsa audio esterna primaria.

PIACE: Ottima qualità audio, design sobrio ma elegante e costruzione curata

NON PIACE: Accessori opzionali, prezzo elevato

NOSTRA VALUTAZIONE:

Una docking station davvero ben realizzata e rivolta a tutti i modelli Apple più recenti, dall'ottima resa audio e dalla grande cura costruttiva. Il prezzo è sicuramente importante, ma è giustificato dalla tradizione Arcam e dai risultati offerti, oltre che dalle funzioni Wi-Fi.

